



DON JUAN

UNE ADAPTATION MUSICALE DE LA PIECE DE MOLIERE « DOM JUAN »

Qui sommes-nous ?

Depuis plusieurs années, un groupe de professeurs d'Éducation Musicale et de Théâtre propose aux élèves collégiens et lycéens de l'Ariège la création d'un spectacle musical, alliant musique et théâtre, en lien avec les programmes d'Éducation Artistique.

Les établissements concernés sont :

Collège du Girbet, Saverdun : Valérie Dagas ,
CHAT (classe horaires aménagés théâtre) et Jean-
Luc Ginestet, chorale.

Collège Rambaud, Pamiers : Violaine Caron,
CHAM (classe horaires aménagés musique) et
chorale.

Collège Bayle, Pamiers : Frédéric Roméro,
chorale.

Lycée Pyrène, Pamiers : Fabienne Bois, Option
Musique Facultative.

Un peu d'histoire...

Pour mener à bien nos projets, nous réalisons, chaque année, une résidence artistique qui permet aux élèves de se retrouver, dans un cadre différent du contexte scolaire, autour de l'élaboration d'un spectacle musical.

Savoir être et apprentissage de la vie collective côtoient la rigueur des répétitions et l'exigence des pratiques musicales et de la scène.

Chaque spectacle a pour objectif de fusionner la culture « classique » et la culture rock ou traditionnelle. Ainsi la scène est occupée par un orchestre, un groupe de rock, des instruments traditionnels, un chœur et un espace pour le théâtre.

En effet, la résidence musicale (cette année prévue à Leucate du 13 au 17 avril 2026) est toujours suivie de concerts : sur le lieu de la résidence mais aussi à Pamiers (salle Fernan), à la salle polyvalente de Saverdun....

Quelques exemples de projets : « La vengeance du Bourdon », « Signé Polar », « Un bourgeois Gentilhomme », « Une Carmen »....

Cette organisation, évidemment, demande des aides pour faire baisser le plus possible la participation financière qui incombe aux familles des élèves. En effet, nous sommes dans un département essentiellement rural.

L'État, via le conseil général et régional, le ministère de la culture, les foyers socio-éducatifs et d'autres actions menées par les élèves sur de nombreux marchés de plein vent, nous aident à faire baisser le coût de la participation.



Et maintenant... ?

Nous travaillons cette année scolaire 2025-2026 sur une adaptation musicale de la pièce de théâtre « Dom Juan » de Molière.

L'esprit reste le même : sur le texte de Molière, et toujours dans la recherche de donner du sens et de respecter les œuvres que nous abordons, il se peut que l'orchestre symphonique flirte avec les guitares électriques !

Cette année, les élèves de 3ème du groupe CHAT (classe à horaires aménagés théâtre) du collège du Girbet de Saverdun, ont choisi d'interpréter « Dom Juan » dans une audacieuse version Rock jouée et chantée par des musiciens et choristes passionnés : les élèves des chorales des collèges Bayle et Rambaud de Pamiers, du Girbet de Saverdun, des classes de 6ème et 5ème CHAM de Rambaud, et l'orchestre des élèves CHAM de 4ème et 3ème de Rambaud et de l'option Musique du Lycée Pyrène.

Ce projet novateur mêle la puissance des riffs de guitare électrique à l'intensité dramatique du texte de Molière.

Les jeunes artistes, inspirés par l'énergie du rock, apportent une fraîcheur et une créativité inédite à ce grand classique du théâtre.

Ainsi, les arrangements modernes et originaux auxquels se mêlent des pièces majeures du répertoire rock, captiveront le public tout en préservant l'âme de l'œuvre originale.

Ce spectacle promet de transporter les spectateurs dans un univers à la fois contemporain et intemporel.

Cette version de « Dom Juan » invite à redécouvrir les thèmes de passion, de liberté et de défi, tout en démontrant le talent et la détermination de collégiens et lycéens engagés dans un projet commun.

Un événement à ne pas manquer pour tous les amateurs de musique et de théâtre !