

ARDEMUS présente le
spectacle musical

5 et 6 JUIL 2023
20H30

Dôme de Gascogne,
Auch.

MONDE REEL

MONDE VIRTUEL



PROGRAMME

Tout va bien d'**Orelsan**

Ne perds pas le fil

Domage de **Bigflo et Oli**

Toutes les machines ont un cœur de **Maëlle**

Ne perds pas le fil d'une chanson à l'autre

Fragile de **Soprano**

SLAM

Respire de **Gaël Faye**

Danse « Ants »

Ne perds pas le fil d'une danse à une chanson

Mon précieux de **Soprano**

SLAM

Ne perds pas le fil d'un monde à l'autre

Derrière le brouillard de **Louane et Grand Corps Malade**

Danse « Aluna »

Connecté de **Grégoire**

Ne perds pas le fil, reste connecté

Il est où le S.A.V de **Suzane**

SLAM

Ne perds pas le fil de vaste monde

Imagine de **John Lennon**

SLAM

Danse « Energy »

Ne perds pas le fil et profite de la vie !

Santé de **Stromae**



Programme détaillé

Tout va bien d'Orelsan

Harmonisation chœur : P. Pujol
Direction : S. Salvy

Un titre en leitmotiv, une réflexion interprétée par le rappeur Orelsan en 2017, sur une musique de Matthieu Le Carpentier et Paul Van Haver.

Le chanteur tente d'expliquer le monde à hauteur d'enfant car un enfant, c'est un être sensible, innocent et il est confronté parfois trop tôt aux stigmates de la pauvreté, des violences conjugales et de la guerre.

Alors un peu de musique et *tout va bien !*

Domage de BigFlo et Oli

Harmonisation chœur : P. Pujol
Direction : S. Salvy

Une chanson co-composée en 2017 par le duo Toulousain Bigflo et Oli que nous aimons beaucoup, ainsi que par le chanteur belge Stromae, qui évoque en 4 couplets 4 personnages et des hésitations, des doutes et des angoisses qui pourraient changer leur vie.

Toutes les machines ont un cœur de Maëlle

Harmonisation chœur : P. Pujol
Direction : P. Bonnefous

Une musique composée par Calogero, sur des paroles de Zazie et sortie en 2018. Cette chanson évoque l'omniprésence de la technologie dans notre vie quotidienne, le décalage entre les générations sur cette technologie qui est toujours plus rapide, plus influente auprès de nos jeunes et leur utilisation des réseaux sociaux. Mais il y a le cœur d'une personne réelle qui bâtit derrière cet outil, et il faut l'entendre.



Fragile de Soprano

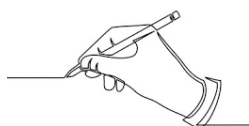
Harmonisation chœur : P. Bonnefous
Direction : P. Bonnefous

Solistes du 5 juin : Emma, Lindsey, Martial et Zéline
Solistes du 6 juin : Manon, Léana, Manon et Léa, Zia



Une chanson composée par Jean Alexandre en 2018 et interprétée par le rappeur Soprano. C'est une chanson engagée qui dénonce le harcèlement et le mal-être d'un enfant victime. Restons vigilants, écoutons nos enfants.

Slam



Le lundi 5 juin

le slam la vie et sa réalité écrit et interprété par Charlotte Veyez sur une musique composée par Mathis Rocher, tous les deux élèves de 3^{ème} 5 au collège Salinis.

Le mardi 6 juin

Le slam harcelé écrit et interprété par Léon Hervouet, élève de 4^{ème} 6 au collège Salinis sur une musique improvisée au clavier par Mme Cazagou.

Respire de Gaël Faye

Harmonisation chœur : P. Pujol
Direction : S. Salvy

Chanteur, auteur-compositeur et interprète mais aussi poète et romancier, Gaël Faye est cet artiste aux multiples facettes que le monde a découvert avec son roman *Petit Pays* et son adaptation filmique. La musique pour ce titre *Respire* a été composée par Guillaume Poncelet en 2020. Gaël Faye trouve dans la musique un moyen d'extérioriser ses souvenirs du génocide au Rwanda, la douleur d'un exil forcé et celle d'un peuple meurtri. Se reconstruire dans cette société, prendre de nouveaux repères, oublier la violence. C'est respirer.....



Danse Ants

Solo d'Enoha

École de danse de Gaëlle Curto

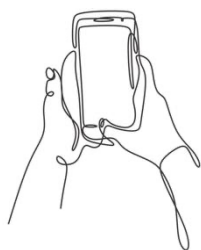
Mon précieux de Soprano

Harmonisation chœur : P. Pujol

Direction: L. Cazagou

Solistes du 5 juin : Cassandre, Maé, Séréna et Lilou, Nour

Solistes du 6 juin : Lyséa, Silja, Amara, Maïa, Mathilda, Marina, Driss



Une chanson que vous devez déjà bien connaître et qui nous permet de prendre un peu de recul sur l'utilisation de notre "doudou-téléphone", terme qu' on peut même élargir au monde des parents !

Nous sommes hyper connectés et nous nous retrouvons perdus sans notre téléphone... Mais cette dépendance au téléphone est-elle finalement un bien ?

Ne passons-nous pas parfois à côté de l'essentiel ?

Slam



Le 5 juin : slam interprété ce soir par Ines El Abdi, Léonce Cazzola, Milo Far, Lilou Dupuy sur les paroles de *Je ne mâche pas mes mots* de Camille.

Le 6 juin :

Auteure de ce slam, Coleen Cordier, élève de 3^{ème} au collège Salinis, interprète son texte sur une musique qu'elle a composée elle-même.

Lola Maulin, élève de 4^{ème} au collège Salinis interprète ce soir pour vous un texte qu'elle a écrit et une musique qu'elle a, elle aussi, composée.

Derrière le brouillard de Louane et Grand Corps Malade

Harmonisation chœur : P. Pujol

Direction : S. Salvy

Solistes du 5 juin : Lorlène, Alexis, Inès et Abygaëlle, Noha et Chloé

Solistes du 6 juin : Lola, Manon, Elodie, Justine, Pénélope, Sidonie, Eléonore et Adele

Une collaboration musicale entre Louane et Grand Corps Malade qui viennent de deux mondes musicaux différents. Les paroles ont été écrites par Fabien Marsaud (le vrai nom de l'artiste Grand Corps Malade) et la musique composée par Quentin Mosiman. Les paroles évoquent le réconfort que peut nous apporter la musique dans les moments difficiles.

C'est aussi notre philosophie : la musique apporte beaucoup et notamment un moment de partage avec vous ce soir.



Danse « Aluna »



Connecté de Grégoire

Harmonisation chœur : P. Pujol
Direction : S. Salvy

Et si on prenait le temps de se connecter réellement aux personnes qui nous entourent, aux personnes qu'on aime.

Prenons du recul sur notre doudou-téléphone... nous aussi les adultes ... : nous sommes hyper connectés et perdus sans notre téléphone... mais cette surutilisation du téléphone est-elle (au final) finalement un bien ?

N'aurions-nous pas besoin de nous reconnecter ?

Il est où le SAV de Suzanne

Harmonisation chœur : P. Pujol
Direction : P. Bonnefous

Une chanson sortie en 2019 pour cette auteure-compositrice et interprète, qui évoque la pollution dans le monde, les déchets plastiques, le réchauffement climatique et personne sur la ligne pour répondre à ces problèmes de pollution .

Slam



Le 5 juin : Lily Tcham élève de 3è au collège Salinis vous interprète son slam Oui, sourire sur une musique qu'elle a composée.

Le 6 juin :

Le slam *Les Masques*, un texte écrit et interprété par Zianna Centenne-Bolognini, élève de 3ème au collège Salinis sur une musique improvisée au piano par Mme Cazagou.

Imagine de John Lennon

Harmonisation chœur : P. Pujol
Direction : L. Cazagou

Solistes du 5 juin : Maeva, Lila, Lily-Rose et Chloé

Solistes du 6 juin : Douae, Emilie, Joy, Agathe, Apolline, Charlotte

Un hymne pacifiste et utopique, qui invite l'auditeur à imaginer un monde sans frontières, sans pays, sans religions, sans raisons de tuer ou de mourir pour une cause, sans possessions, et au sein d'une grande fraternité humaine. Une utopie qui a traversé les décennies et qui a été composée par John Lennon et Yoko Ono en 1971.



Danse « Energy »

Santé de Stromae

Harmonisation chœur : P. Pujol

Direction : L. Cazagou

Solistes du 5 juin : Capucine, Zoé, Nina et Maël, Noha et Gabriel

Solistes du 6 juin : Marine, Lyloo, Justine B, Lola M, Lyana et Louis

Une chanson écrite et composée par Stromae de son vrai nom Paul Van Haver en 2021. Le titre est dédié aux travailleurs du quotidien rarement remerciés, les invisibles qu'on ne croise pas, ceux qui ont des horaires décalés ou tout simplement les personnes auxquelles on n'a pas fait attention mais qui sont tout aussi indispensables dans notre vie du quotidien et pour qui Stromae décide de lever son verre.

DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE, LES SLAMS



Deux enseignantes, une passion, des élèves extraordinaires, une émotion partagée avec vous ce soir et une démarche pédagogique expliquée ci-dessous.

Les élèves de 4^{ème} du collège Gabriel Séailles de Vic Fezensac ont écrit en cours d'éducation musicale des slams dans le cadre d'un travail autour de la musique engagée. Ils avaient pour consigne de ne pas mâcher leurs mots sur un sujet qui leur tenait à cœur.

Plusieurs thèmes ont été abordés : l'écologie, le féminisme, les violences faites aux femmes, le racisme, le harcèlement. Un vote a ensuite été fait pour que les personnels et élèves de l'établissement choisissent leurs textes préférés.

Et nous vous les présentons ce soir.

Patricia PUJOL

Les élèves du collège Salinis à Auch ont quand à eux une approche un peu différente

Pour le niveau 3ème,

Ils devaient donner leur ressenti sur la société actuelle, celle qui les entoure, celle qui les oblige à rentrer dans un cadre, celle qui les fait grandir.

De nombreux thèmes sont revenus comme : la pollution, la crise, le harcèlement, les injustices, l'inégalité homme-femme, l'identité de genre et le passage de l'enfance à l'adolescence.

Et puis certains de ces textes ont pris vie lors de l'interprétation en classe et nous ont littéralement touchés, émus par leur intensité, leur qualité, la mise en voix et le lien avec la musique créée. Ils ont utilisé les iPads, leur téléphone pour créer leur univers sonores...

Ces élèves présentes ce soir ont accepté de franchir une étape supplémentaire : la scène et un public. Elles sont d'autant plus à féliciter car elles ont contré leur timidité !

D'autres slams de 3ème seront à découvrir dans le cadre de Vox Salinis le 23 juin 2023 à la salle Cuzin d'Auch.

Pour le niveau 4ème

Nous avons réinvesti cette idée de "*je ne mâche pas mes mots*" de la chanson de Camille afin de dire "écoutez-moi, j'ai quelque chose d'important à vous dire". Le temps nous a manqué pour ce niveau de classe mais deux élèves de la chorale ont saisi cette occasion pour parler d'eux de manière très personnelle.

Ils avaient eux aussi à créer un univers sonore à l'aide de l'application garageband et live Loops, on parle d'émotion partagée cela l'aura été aussi sur le choix d'une ligne de piano improvisée sur certains de leurs mots.

Laurence Cazagou

LES ARTISTES SUR SCÈNE POUR CE PROJET

Et leurs enseignants Laetitia Sabathier, Olivier Marc et Olivier Guionie

CM1
De l'école Jean
Jaurès

FARHI Noha- FRESNEL Georys - GRECH Luna - HATTIOUI ABAKHTI Anas - IBNE Reyad- IVARS Gabriel - JOLLIVET Gaël- JUSTE-PEYRET Erwan - LAMARQUE Anna - LAPEYRERE Jules - LE CORNEC Angel - LO Kim- MALIN Chloé - NEJARI Aïssa - NEQROUZ Mohamed - PINAS Jérémy - SAHEL Nour - SLIMANI Mohamed - SY Malick

Collège
d'Eauze-
Cazaubon

Et leur enseignante Alice Meneghin

Niveau 6è

ALIAS Aniki - AMADIO Eline - BAKTHI-BAKTHAOUI Manar - BATS Chloé - BECHET Eléonor - BEOBIDE Margaux - BOUTALEB Kholoud - BRISBART Lola - DARRIEUTORD Manon - DORE Isalys - EPP Elodie - FONDEVIOLLE Océane - HUBER Nora - LAFFARGUE-CAZES Pauline - LAMAZOU Inès - NASSAN Louane - SAUTIRAN Célia

Niveau 5è

ALLABOU Fadwa - BONNAFOUS Emilie - DUMONT-TORRENT Joy - DUVAL Lyséa - GOUANELLE Célia - MENA BERTRAND Silja

Niveau 4è

BANCHELIN ROY Emma - BRUANT-MUNIOS Tom - CARRIE Clélia - CHAMBOREDON Lyloo - CHAVAGNAC Emma - DE WILDE Manon - DIAZ Eloïse - DURAES BARROS Joana - DURAN Elise - ESPERON Nyna - FERNANDES Louise - FLEURY ERVE Léana - GAGNIER Emeline - GAUROIS-DENUX Elina - LAFFITTE Victoria - LENCAUCHEZ Maelle - POURQUET Amara - PRIEU Marie - RODRIGUES PEREIRA Gabrielle - TITECA LANNELONGUE Yanis

Niveau 3è

ALLABOU Douae - BOUALAM Kaoutar - BOUKRAA BOUKRAA Aya - BOUTALEB Maryam - CAZENAVE Marine - D'ANDRE Méloë - D'ANDREA Cloé - GASPARINI Kylliam - HUESO Alison - LAFFITTE Alexandre - LARTIGOLLE Célia - LEMJAAFAR Nesrine - MORLAN Martin - RODRIGUES DA SILVA Tomé - WAKELY Joy

Et leur enseignante Coralie Corrège

ADJIR Youssouf - AUTHIÉ Colin - BAREGES-SAAD Driss - BERDAH Éléonore - BLANCHARD Louis - CHAILLAUD Soan - FONTANET Zia - FRODOT Lola - HALBWAX Shandra - KHALDOUM Nouria - LACANNE Clovis - LAGARDÈRE Léandre - LAPIERRE Rafael - MEDVES Joachim - OLIVEIRA GOMES Leonardo - PALACIN Adele - PASCOUAL Nathan - PICADIZO Louka - RAISON Manon - RAISON Mélissa - VIDAILLAC Simon - ZERPA TOVAR Estefania

CM2
École Pont
National



**Collège de
Vic-Fezensac**

Et leur enseignante Patricia Pujol

Niveau 6è

ALGERINA Mathis - BOGDAN Vassili - BONNEMAISON Anaïs -
BORONAD Candice - BROBST Yuna - CAZZOLA Léonce -
DAL CORSO Solène - DEVO Serena - FAJARDO Fioana -
GUERET Emma - JOUX Anatole - GUICHARD Yulika -
MINOT CAROLELLI Lola - LAGOUTTE Charlotte- MOHAMED Nawal -
PEDEBOY Ines - PENSIVY Lilou - PONS Amandine - RAMPOTA Nefeli -
SAMPAIO Claudia

Niveau 5è

BOQUEL Jules - BRIDONNEAU FASOLO Maëlle - DUPUY Lilou - FAR Milo - FERRARO Nina -
FLORENT Milan - MONTANE GUERRINI Maël - MINOT CAROLELLI Nathan - PONTIER Lilie -
SART Abygaëlle - ZOUIN Zéline

Niveau 4ème

EL ABDI Ines - FERNANDO Ines - GHION Célia - VINCENT Coline

Niveau 3ème

CARRERE Manon - COQUIART Fauve - DE ROSA Léo - DECLIPPEL Chloé - DELORD Pablo-
DURROUX Louanne - FAUCHE Téo - FAVARIN Julie - JELJELI Kyle - LACROIX Justine -
MOHAMED Lily-Rose - TRONCHON Martial



**Collège
Carnot**

Et leur enseignant Sébastien Salvé

Classes de 6è

AGOSSOU Morgan - ARPAJOU Lorlène - CHAGNARD DAREES Lila -
DUCES Lucie - DOUCET Maeva- ESCANDE Lola - ESCANDE Rose -
GUIDT Cassandre - GUENEN-MAGNIN GAILLARD Anaïs - MIR Maé -
MOLERE Mélina - NARDI Alexis - PONSIN Jade - SACIER Noah -
VEDEL Capucine

Classes de 5è

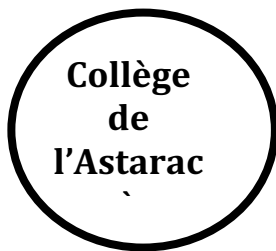
GARCONNAT-GALLET Enola - LANCON Maëlia - MANA Mayssa - MONJOU Tara -
TORREJON FOULON Zoé

Classes de 4è

AUSSEIL-BORDIGNON Alix - ARMAND Julien - CHAZOULE Elyne - CORREIA Carla -
DUMAS Maëling - FREITAS Leonardo - MAFFRE Baptiste - NARDI Zoé- ULES Quentin -
PLATON Samuel - QAMA Dion - VALEMBOIS Emma - ZUNZUNEGUI Lindsey

Classes de 3è

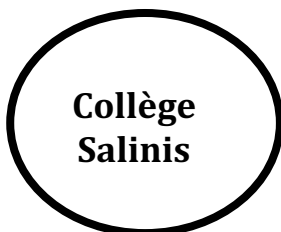
BORTOLUZZI Arthur - DOUCET Janice - BROGNARD Camille - FRANCOIS-BONNAFOUS Lily -
GEORGE-WARRINGTON Kailann - GUALANO Fabio - LAZZARO-LABORIE Cassandre -
MOLERE Mathieu - PAPEGUAY Léane - VIDAL Elise



Et leur enseignant Pascal Bonnefous

AIT AMMAR Alice - BEAUTIER Elyne- BONNET Sarah
CORNEAU Éline - DUBARRY Pierre - DUBREUCQ Inès
DUFFORT Margaux - ELLES Noa - GOURDON Juliette -
LABERENNE Marion- LHERM Manille- MATHON Lindsay-
PAILLOT Célia- PAILLOT Maëlle- PERRAUD Noa- SUBRA Shaeneze -
THUS Morgane

Et leur enseignante Laurence Cazagou



Niveau 6è

AÏO Charlotte - ALIBERT Loris- BALON BAREGES Justine - BALLARIN
Ysée- BEN LARBI Marina - CACERES Lola - BOUBEE HOMBROUCK Miya-
CISSE- GNISSONGO Princia - FOUET Julia- GINESTET Mathilda-
GONZALEZ NEELA- LUELL Jules- MANZONI Laura- MAULIN Louane -
NICOLAS Anna- PUCHE Margaux Louane- OCHIAÏ BEAUVY Maia-
PIERRE Arthur - PISONI Léa - TOQUE Manon - VENICA Mélodie –
ULDRY Mathys - VALEY Djenissa

Niveau 5è

AGELOU Sidonie - DELAPIERRE Eden - FERRIERES Anaé - GREGO Eva - LABEDAN Lucas -
LEHON Lyana - PREVOT Pénélope - SERES Justine

Niveau 4è

AHAMED Ramlati - CASTAN Marine - GASIOR Agathe - HERVOUET Léon - MAULIN Lola -
MICHEL Oriane - NABAIS Apoline - REVEL Suzanne

Niveau 3è

CHESNIER CEZERAC Léa - CORDIER Coleen - BOLOGNINI Zianna - MONTOBAN Sierra -
SIEBER Victor

Les danseurs et leur enseignante Gaëlle Curto

CARON Luna - CASTERA Amélie - CHARRIN Sarah - Carla DALLE TORE Carla - HUBERT Elina -
SAINT MEZARD Chloé - PALANCIN Inès - PENAS Alizée - PICARD Romane - TAURERE Enoha -
TISSIER Cloé- TISSIER Titouan

Merci à toutes les personnes ci-dessous qui ne sont pas forcément sur scène mais qui individuellement permettent que ce projet prenne vie peu à peu au fil de l'année.

à Mme Parisotto, du service de la mairie. Une aide précieuse pour réunir autant d'établissements sur un même projet.

à M. Le Maire et son équipe d'élus pour la gratuité de la salle ce soir.

Aux techniciens du Dôme : La régie son et lumière de cette salle, une bienveillance envers ces jeunes artistes non professionnels qui découvrent la scène.

à nos principaux des collèges et leurs adjoint(e)s pour leur aide précieuse dans l'organisation de la chorale, des répétitions sur l'année scolaire et leur conviction que ces rencontres sont un beau moment de partage. Ainsi nous remercions

M. de la Bardonnie , principal du collège de Mirande et sa principale adjointe Mme Gourier
M. Dejean, principal du collège d' Eauze/Cazaubon et son adjoint M. Mespouledé
Mme Di-Guisto, Principale du collège Salinis et son adjointe Mme Carty
M. Hénon, Principal du collège de Vic-Fezensac
Mme Rogé, Principale du collège Carnot et son adjointe Mme Nouailles

Aux adultes accompagnateurs sur ces deux « petites » journées du 5 et 6 juin

Vous êtes une aide si précieuse dans l'encadrement, la gestion des toilettes, les bobos, les maux de tête, les pique-niques, les pliages de quelques 220 programmes : heureusement que vous êtes là !

Aux sympathiques collègues venus donner un coup de main pour la billetterie

Les soirs des concerts, vous êtes une aide précieuse.

à Monsieur Péré, directeur de l'école de musique et son équipe pour nous avoir accueilli pour la répétition des musiciens le lundi matin.

Merci à nos élèves ! Pour tous ces moments partagés au fil de l'année scolaire. Vous êtes nos rayons de soleil sur les semaines de cours. Merci !

Bravo aux solistes, pas facile de passer sur le devant de la scène.

Sans oublier Lilou, Théo, Oriane et Léon qui ont assuré le rôle de fil conducteur !

Un bonheur de travailler avec vous tous sur ce projet.

Vous faites chorale l'année prochaine ?

et enfin à nos partenaires pour leurs soutiens financiers

Les différents établissements du second degré.

Les FSE des collèges, l'association Ardemus, le rectorat ADAGE et la ville d'Auch.

Les sympathiques donateurs à la trousse à projet du mois de décembre qui nous ont permis de réunir 800€ supplémentaires.



Un projet inter-établissements de cette envergure, c'est un travail collaboratif depuis juin 2022, de très nombreux mails mais aussi un plaisir de travailler ensemble : une complémentarité.

Harmonisation à deux voix des chansons

Pascal Bonnefous
Patricia Pujol

Accompagnement instrumental

Grâce à l'ADAGE, l'ARDEMUS et aux donateurs au budget participatif, nous avons eu la chance d'être accompagnés sur scène par des musiciens professionnels

Mathieu Bézian à la basse.
Xavier Mesa à la batterie.
Arnaud Ruiz à la guitare.

Direction du chœur

Pascal Bonnefous du collège de Mirande
Laurence Cazagou du collège Salinis
Sébastien Salvy du collège Carnot

Travail du répertoire dans les écoles primaires

Patricia Pujol pour l'école Jean Jaurès
Laurence Cazagou et Coralie Corrège pour l'école Pont National

Budgétisation et administratif

Olivier Marc de l'école Jean Jaurès
Alice Meneghin du collège d'Eauze-Cazaubon
Laurence Cazagou

Chorégraphies

Gaëlle Curto

Conception du programme

Laurence Cazagou